

# Plan pracy

PRZEDSZKOLA NR 406 W WARSZAWIE

---

**Rok szkolny 2022/2023**

# „Kiedy śmieje się dziecko, śmieje się cały świat”

JANUSZ KORCZAK

---

## Zadaniem Przedszkola nr 406 w Warszawie jest:

1. Tworzenie warunków do wszechstronnego i harmonijnego rozwoju dzieci, rozwinięcia takich cech osobowości i umiejętności, które pozwolą im z sukcesem funkcjonować w szkole i całym późniejszym życiu, według zasady „nauka poprzez zabawę”.
2. Zapewnienie bezpieczeństwa i rozwoju dziecka w klimacie zaufania, tolerancji, rozumienia potrzeb i poszanowania jego praw, w zgodzie z jego potrzebami, oczekiwaniami rodziców i środowiska lokalnego.
3. Dostrzeganie indywidualnych potrzeb dziecka poprzez diagnozę, wspomaganie jego prawidłowego rozwoju, organizowanie i udzielanie pomocy pedagogiczno – psychologicznej.

Dobro powierzonego nam dziecka zajmuje naczelne miejsce w działaniach placówki. Pobyt w przedszkolu ma sprawiać dzieciom radość, a rodzicom dawać poczucie, że ich dzieci są bezpieczne i mają warunki do prawidłowego rozwoju.

Realizacja zadań przedszkola pozwoli wychowankom na samorealizację, pracę z innymi, kreatywne myślenie, twórcze działanie i uczestnictwo w ciekawych zajęciach. Niezbędnym warunkiem dla osiągnięcia powyższych celów jest kompetencja i życzliwość zespołu, który dba o dobre stosunki międzyludzkie i komunikację, wzajemna pomoc i szacunek.

### **Priorytety Przedszkola nr 406 w Warszawie:**

1. Planuje i organizuje pracę wychowawczą i dydaktyczną w oparciu o podstawę programową wychowania przedszkolnego i wybrany zestaw programów.
2. Wspomaga rozwój dziecka, wspiera jego uzdolnienia, umiejętności sprawności, które pozwolą na sprostanie wymaganiom stawianym w szkole i codziennym życiu.
3. Zapewnia każdemu dziecku podmiotowe i indywidualne traktowanie, bezpieczny i radosny rozwój w atmosferze akceptacji i zasad wynikających z Konwencji Praw Dziecka.
4. Stwarza dzieciom możliwość samorealizacji, kreatywnego myślenia i twórczego działania w oparciu o aktywne metody pracy oraz innowacyjne działania nauczycieli.
5. Wspiera działania wychowawcze i edukacyjne rodziców.
6. W swojej działalności bierze pod uwagę potrzeby środowiska lokalnego.
7. Promuje zdrowy styl życia i kształtuje postawy proekologiczne dzieci, rodziców i pozostałych pracowników przedszkola.
8. Wzbogaca bazę pomocy do zabaw badawczych oraz dydaktycznych służących rozwijaniu zainteresowań przyrodniczych i regionalnych dzieci.
9. Podejmuje działania sprzyjające podniesieniu poziomu sprawności fizycznej i ruchowej dzieci.
10. Aktywizuje rodziców do wspólnych działań na rzecz wspomagania twórczego procesu edukacyjnego dzieci.
11. Poszukuje ciekawych form prezentacji artystycznych w konkursach organizowanych przez różne organizacje.
12. Organizuje wycieczki ekologiczne, warsztaty, zajęcia edukacyjne prowadzone przez specjalistów.

### **Nasze zadania realizujemy w oparciu o:**

1. Podstawę programową wychowania przedszkolnego dla przedszkoli, oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych oraz innych form wychowania przedszkolnego.
2. Program wychowania przedszkolnego „Program wychowania przedszkolnego” Wiesława Żaba-Żabińska, Wioletta Majewska, Renata Paździo.
3. W placówce realizowane są również m.in.:
  - „Dziecięca matematyka” – program dla przedszkoli, klas „0 i placówek integracyjnych” – E. Gruszczyk-Kolczyńskiej i E. Zielińskiej;
  - Program adaptacyjny dla 3-latków- „ Z uśmiechem do przedszkola” (program własny);
  - Innowacja pedagogiczna „Kto się bawi, ten się uczy”.

**W pracy z dzieckiem stosujemy różnorodne metody aktywizujące, wyzwajające chęci poznawcze wychowanków tj.:**

- Metoda Pedagogiki Zabawy,
- Metoda Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne,
- Metoda Dobrego Startu Marty Bogdanowicz,
- Metoda koncepcji muzycznej C. Orffa,
- Metoda projektu badawczego,
- Metoda odimiennej nauka czytania I. Majchrzak,
- Sojusz metod E. Arciszewskiej,
- Metoda aktywnego słuchania muzyki Batii Strauss,
- Edukacja przez ruch- wg Doroty Dziamskiej.

## **Absolwent naszego przedszkola:**

- potrafi dobrze funkcjonować w szkole w roli ucznia,
- wykazuje motywację do uczenia się i wysiłku intelektualnego,
- jest aktywny i otwarty na nowości,
- umiejętnie współpracuje w grupie rówieśników,
- zna prawa dziecka i respektuje prawa innych ludzi
- zna zasady kulturalnego współżycia i postępowania,
- jest tolerancyjny i ma szacunek wobec innych, odmiennych postaw i przekonań,
- stosuje zasady bezpieczeństwa, higieny, dbałości o własne zdrowie i sprawność fizyczną,
- potrafi radzić sobie w sytuacjach trudnych,
- posiada umiejętność koncentracji, podczas wykonywanej pracy,
- posiada podstawową wiedzę o świecie ludzi, zwierząt, roślin,
- wykazuje potrzebę poszanowania przyrody i ochrony środowiska.

## WIDZĘ, SŁYSZĘ, SMAKUJĘ, WĄCHAM I DOTYKAM CZYLI ZABAWY STYMULUJĄCE ZMYŚLY PRZEDSZKOLAKÓW

L.p.	Sposoby realizacji	Termin realizacji	Osoba odpowiedzialna
	<b><u>Doskonalenie nauczycieli</u></b>		
1.	<p>Korzystanie z literatury dotyczącej tematu sensoryki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Integracja sensoryczna przez cały rok.</i> Magdalena Charbicka</li> <li>• <i>Zrozumieć Montessori, czyli Maria Montessori o wychowaniu dziecka.</i> Miksza Małgorzata</li> <li>• <i>Biblioteczka Montessori. 100 pomysłów jak odkrywać świat.</i> Herrmann Eve</li> <li>• <i>Sensoryka dla smyka. 30 rozwijających zabaw sensorycznych.</i> Wydawnictwo tata robi książki;</li> <li>• <i>Moje małe odkrycia Montessori (3-6 lat).</i> Ponad 50 różnorodnych ćwiczeń, by rozbudzić dziecięcą ciekawość. Wydawnictwo Olesiejuk</li> <li>• <i>Mój wielki zeszyt Montessori. Odkrywanie świata (3-6 lat).</i> Wydawnictwo Olesiejuk</li> <li>• <u><i>Zabawa ma sens. Jak rozwijać zmysły dzieci?</i></u> Wawer Ewa Paulina</li> </ul> <p>Zapoznanie z literaturą Doroty Dziamskiej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dziamska D. Edukacja prze ruch. Kropki, kreski, owale, WSiP 2005</li> <li>• Dziamska D. Edukacja prze ruch. Fale, spirale, jodelki, zygzaki, WSiP 2005</li> <li>• Dziamska D. Edukacja prze ruch. Zabawy z linią, WSiP 2009</li> </ul>	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
2.	Uczestnictwo w szkoleniach stacjonarnych oraz webinarach z zakresu sensoryki i stymulowania zmysłów.	IX-VI	Wszyscy nauczyciele

3.	Rada pedagogiczna szkoleniowa „Edukacja przez ruch wg Doroty Dziamskiej”.	X	Lucyna Rudko
4.	Wzajemna wymiana doświadczeń między nauczycielami-konsultacje; rotacja pomocy dydaktycznych, literatury, scenariuszy zajęć.	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
<b><u>Doskonalenie warsztatu pracy</u></b>			
1.	Wyszukiwanie i wykorzystywanie w codzienności przedszkolnej różnorodnych pomocy dydaktycznych z zakresu integracji sensorycznej, np. instrumenty muzyczne, piłki sensoryczne.	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
2.	Kreatywne wykorzystywanie materiałów wtórnych podczas zajęć dydaktycznych, np. zabawy z gazetą, folią.	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
3.	Przygotowywanie i prowadzenie zajęć dydaktycznych z wykorzystaniem materiałów naturalnych, tj. kamienie, liście, piasek, a także produktów spożywczych, tj. mąka, kasza manna.	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
4.	Zorganizowanie międzyprzedszkolnego konkursu plastycznego „Jesienny obrazek sensoryczny”.	X	Paulina Bukowska Marta Mackiewicz
5.	Zorganizowanie przedszkolnego konkursu plastyczno-technicznego „Ekologiczna zabawka sensoryczna”.	XI	Paulina Bukowska Marta Mackiewicz
6.	Nawiązanie współpracy z firmami prowadzącymi warsztaty dla dzieci z zakresu sensoryki i stymulowania zmysłów.	X	Wszyscy nauczyciele
7.	Wyszukiwanie w Internecie (blogi, Pinterest, fora) ciekawych propozycji zabaw i zabawek dydaktycznych (do samodzielnego wykonania) stymulujących zmysły, rozwijających małą i dużą motorykę oraz pobudzających dziecięcą aktywność poznawczą. Stosowanie ich w praktyce.	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
<b><u>Praca z wychowankiem</u></b>			



1.	<p>Wspieranie aktywności poznawczej dzieci podnoszącej poziom integracji sensorycznej i umiejętności korzystania z rozwijających się procesów poznawczych poprzez stosowanie aktywnych form i metod pracy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zabawy sensoryczne, zabawy badawcze, zabawy z elementami dramy;</li> <li>• Metoda Ruchu Rozwijającego W.Sherborne, Metoda Dobrego Startu, Metoda projektu badawczego, Zajęcia matematyczne wg prof. Gruszczyk- Kolczyńskiej, Odmienna Nauka Czytania I. Majchrzak, zabawy z elementami pedagogiki M. Montessori;</li> <li>• zabawy z wykorzystaniem multimediów jako narzędziem do rozwoju wielozmysłowego.</li> </ul>	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
2.	<p>Tworzenie sytuacji edukacyjnych budujących wrażliwość dziecka, w tym wrażliwość estetyczną do sztuki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inspirowanie do zabaw muzycznych (muzyka, śpiew, pąsy, taniec);</li> <li>• zapoznanie z wyglądem i dźwiękami instrumentów muzycznych;</li> <li>• cykliczny udział w zajęciach rytmicznych;</li> <li>• wchodzenie w rolę aktora i widza, uczestnika przedstawienia teatralnego;</li> <li>• eksperymentowanie z różnorodnymi technikami plastycznymi;</li> <li>• czytanie bajek w ramach przedszkolnej akcji „Na kartkach książeczki mieszkają bajeczki” (zapraszanie do współpracy rodziców oraz nauczycieli z różnych grup).</li> </ul>	<p>IX-VI</p> <p>Adekwatnie do bloków tematycznych IX-VI</p> <p>Adekwatnie do bloków tematycznych IX-VI</p> <p>W miarę możliwości</p>	Wszyscy nauczyciele

3.	<p>Tworzenie sytuacji sprzyjających rozwojowi nawyków i zachowań prowadzących do samodzielności, dbania o zdrowie i sprawność ruchową:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• działalność kulinarna przedszkolaków (samodzielne przygotowywanie potraw, zgodnie z przepisem);</li> <li>• organizowanie urozmaiconych zabaw i gier ruchowych</li> </ul>	Adekwatnie do bloków tematycznych IX-VI	Wszyscy nauczyciele
4.	<p>Tworzenie warunków pozwalających na bezpieczną, samodzielną eksplorację otaczającej dziecko przyrody, stymulujących rozwój wrażliwości i umożliwiających poznanie wartości oraz norm odnoszących się do środowiska przyrodniczego, adekwatnych do etapu rozwoju dziecka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zakładanie kąpek przyrodniczych w salach;</li> <li>• prowadzenie obserwacji i doświadczeń przyrodniczych wraz ze zmieniającymi się porami roku.</li> </ul>	Adekwatnie do pory roku	Wszyscy nauczyciele
5.	<p>Tworzenie atrakcyjnych warunków zachęcających do przebywania na świeżym powietrzu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zabawy konstrukcyjne w piaskownicy, na śniegu;</li> <li>• układanie kompozycji z szyszek, kamieni, liści itp.;</li> <li>• zabawy na ścieżce sensorycznej;</li> <li>• spacer w deszczową pogodę (z parasolem, w kaloszach);</li> <li>• aktywność ruchowa na sprężeniu terenowym.</li> </ul>	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
6.	<p>Zorganizowanie przy współpracy z rodzicami warsztatów sensorycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Kule do kąpiel”;</li> <li>• „Wyczaruję z włóczki... serduszko”.</li> </ul>	Wybrany dzień w ciągu roku szkolnego	Paulina Bukowska Marta Mackiewicz

7.	<p>Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch warsztatów sensoplastycznych „Magia zamknięta w kuchennych szafkach”, czyli ekologicznych, kolorowych, pachnących zajęć dydaktycznych z wykorzystaniem produktów spożywczych, np.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• piasek księżycowy,</li> <li>• kaszolina.</li> </ul>	Wybrany dzień w ciągu roku szkolnego	Wszyscy nauczyciele we własnych grupach
8.	<p>Cykl zabaw sensorycznych do przeprowadzenia w ciągu roku szkolnego w ramach innowacyjnych działań pedagogicznych „Kto się bawi, ten się uczy”:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Jesienne połowy</b>- przenoszenie kasztanów szczypcami</li> <li>• <b>Stemple z warzyw i owoców</b>, np. jabłka, ziemniaki, seler naciowy</li> <li>• <b>Chmura deszczowa (eksperyment)</b>- słoik z parującą wodą, pianka do golenia, barwnik</li> <li>• <b>Bezglutenowy, jadalny śnieg</b>- mieszanina przypominająca śnieg</li> <li>• <b>Lodowy witraż</b>- malowanie na kostce lodu lub lodowy witraż DIY</li> <li>• <b>Dyrygent</b>- malowanie do muzyki klasycznej</li> <li>• <b>Wodny tor przeszkód</b>- chodzenie po butelkach z wodą</li> <li>• <b>Balonowe gniotki z ziaren</b>- wypełnianie balonów ziarnami</li> <li>• <b>Tęcza na talerzu (eksperyment)</b>- doświadczenie ze cukierkami skittles</li> <li>• <b>Fale na morzu, czyli folia w ruch</b>- zabawy z folią</li> </ul>	Adekwatnie do realizowanych bloków tematycznych (z możliwością modyfikacji/ wymiany na inną propozycję zabawy sensorycznej)	Wszyscy nauczyciele

**WIDZĘ, CZUJĘ, SŁYSZĘ, SMAKUJĘ  
CZYLI PODRÓŻUJĘ ODKRYWAJĄC ŚWIAT ZMYŚLAMI**

L.p.	Sposoby realizacji	Termin realizacji	Osoba odpowiedzialna
<b><i>Doskonalenie nauczycieli</i></b>			
1.	<p>Zapoznanie z literaturą dotyczącą tematu:</p> <p>1.1. Literatura metodyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloch S., Tabor J., „Europejska podróż Krzysia”, Opole 2003</li> <li>• Dębska K., „Najmłodszy w Europie, czyli podróże z Misiem Unisem”, Toruń 2004</li> <li>• Kamińska K., „W stronę wielokulturowości w edukacji przedszkolnej”, WSiP, Warszawa 2005</li> <li>• Fechner-Sędzicka I., Głowczeska D.: „Poznajemy kraje Unii Europejskiej.”, Toruń 2003, „111 zabaw w edukacji europejskiej.”, Toruń 2003</li> <li>• Ruchniewicz H., „Edukacja europejska. Europa daleka czy bliska?”</li> </ul> <p>1.2. Literatura dla dzieci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Najpiękniejsze baśnie świata i Polski”, Readers Digest 2003</li> <li>• „Moja pierwsza encyklopedia-Niezwykłe miejsca”, Disney 1999</li> <li>• Bajki „Bolek i Lolek w Europie”-serial filmowy</li> </ul>	IX-X	Wszyscy nauczyciele

2.	Uczestniczenie w różnych formach doskonalenia zawodowego związanych z wyżej wymienionym tematem: rady szkoleniowe, kursy, warsztaty, seminaria.	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
3.	Rada Pedagogiczna szkoleniowa na temat „Mały człowiek w wielkim świecie- wiem, rozumiem, szanuję”	IX	Karolina Kmiecik Karolina Skrzypek
4.	Wzajemna wymiana doświadczeń, dzielenie się wiedzą, wymiana pomocy dydaktycznych, literatury i scenariuszy zajęć.	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
<b><u>Doskonalenie warsztatu pracy</u></b>			
1.	Wzbogacenie bazy przedszkolnej o nowe pozycje dotyczące tematu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• gromadzenie artykułów, czasopism, książek, filmów i innych materiałów;</li> <li>• wzbogacenie przedszkolnej wideoteki o nowe filmy edukacyjne i okazjonalne nagrywanie programów dla dzieci z zakresu omawianej tematyki;</li> <li>• tworzenie prezentacji multimedialnych dotyczących omawianych państw europejskich;</li> <li>• uzupełnienie pomocy dydaktycznych: mapy, albumy, flagi, zdjęcia, nagrania na płytach CD, karty pracy dla dzieci</li> <li>• wzbogacenie kącików muzycznych o nagrania europejskich kompozytorów i charakterystyczne dla poszczególnych narodów utwory muzyczne.</li> </ul>	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
2.	Zaplanowanie tematów kompleksowych do realizacji w ciągu całego roku: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobór zabaw i zajęć odpowiednich dla każdej grupy wiekowej;</li> <li>• poszukiwanie nowych, ciekawych metod i form pracy z dziećmi przybliżających im wybraną tematykę.</li> </ul>	IX	Wszyscy nauczyciele

3.	<p>Przygotowanie scenariuszy zajęć dla dzieci z poszczególnych grup według przygotowanego harmonogramu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wspomnienia z wakacji-</b> podróże bliskie i dalekie</li> <li>• <b>Cudze chwalicie, swego nie znacie-</b> Polska od Bałtyku do Tatr</li> <li>• <b>Pokazy mody karnawałowej-</b> Francja kraj dziwnych przysmaków</li> <li>• <b>Z wizytą u św. Mikołaja-</b> Finlandia zimowa kraina</li> <li>• <b>Uczta bogów-</b> Grecja jakiej nie znacie</li> <li>• <b>Na herbatce u królowej-</b> Anglia kraj na wyspie</li> <li>• <b>Jak karnawał to w Wenecji-</b> Włochy kraj pizzy i spaghetti</li> <li>• <b>W szkole tańca flamenco-</b> Hiszpania kraj corridy i pomidorów</li> <li>• <b>Hodujemy tulipany-</b> Holandia kraj rowerów i wiatraków</li> <li>• <b>Baśniowa przygoda-</b> Dania kraj Andersena i klocków lego</li> </ul>	IX-VI	Wszyscy nauczyciele
4.	Zorganizowanie konkursu plastycznego dla dzieci i ich rodziców „Flaga kraju Unii Europejskiej”	V	Karolina Kmiecik Karolina Skrzypek
5.	<p>Zorganizowanie w salach „kącików podróżnika”- związanych z aktualną tematyką:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wzbogacenie ich w pamiątki przywożone z wakacyjnych podróży po Europie</li> <li>• wyposażenie kącików w mapy, globusy, literaturę</li> </ul>	IX- VI	Wszyscy nauczyciele
<b><u>Praca z wychowankiem</u></b>			
1.	<p>Budzenie zainteresowania Europą:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapoznanie ze znaczeniem pojęcia „Unia Europejska”;</li> <li>• poznanie znaków i symboli UE (flaga, hymn);</li> <li>• poznanie wybranych krajów europejskich.</li> </ul>	IX-VI	Wszyscy nauczyciele

2.	Systematyczne obcowanie z mapą Europy poprzez przypinanie symboli i nazw charakterystycznych dla danego kraju.	IX- VI	Wszyscy nauczyciele
3.	Poznanie kultury i tradycji wybranych państw europejskich: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapoznanie ze sławnymi Europejczykami;</li> <li>• słuchanie nagrań z różnych krajów Europy, nauka wybranych tańców;</li> <li>• słuchanie bajek pochodzących z różnych państw europejskich;</li> <li>• poznanie zabytków charakterystycznych dla danego kraju;</li> <li>• zapoznanie z tradycją i stylem życia mieszkańców odwiedzanego państwa Europy.</li> </ul>	IX- VI	Wszyscy nauczyciele
4.	Gromadzenie i oglądanie pocztówek, ilustracji, zdjęć z różnych miejsc Europy, tworzenie albumów poświęconych wybranym krajom.	IX- VI	Wszyscy nauczyciele
5.	Urządzanie kącików tematycznych „Nasza podróż po...”.	IX- VI	Wszyscy nauczyciele
6.	Poznanie mórz i oceanów Europy, ich znaczenia i zagrożenia dla ludzi.	IX- VI	Wszyscy nauczyciele
7.	Rozwijanie czytania globalnego - rozpoznawanie nazw wybranych państw i miast.	IX- VI	Wszyscy nauczyciele
8.	Wykonanie różnorodnych prac plastycznych, technicznych i konstrukcyjnych inspirowanych omawianym tematem.	IX- VI	Wszyscy nauczyciele
9.	Próby wymawiania powitań i zwrotów grzecznościowych w językach poznawanych krajów.	IX- VI	Nauczyciele grupy II i III
10.	Udział w spotkaniach z ciekawymi ludźmi, warsztatach, teatrzykach.	IX- VI	Wszyscy nauczyciele

## WSPÓŁPRACA Z RODZICAMI:

- Nawiązanie współpracy z Rodzicami w procesie adaptacji dziecka 3 letniego.
- Zaproszenie Rodziców do współpracy z nauczycielami, budowanie wzajemnej więzi między nauczycielami a rodzicami i dziećmi, opartej na zaufaniu.
- Zachęcenie rodziców do współpracy przy organizowaniu kąpeków podróżniczych.
- Udział Rodziców w przygotowaniu i organizacji prezentacji dzieci.
- Uczestnictwo Rodziców w zajęciach otwartych – z wykorzystaniem różnorodnych pomocy dydaktycznych - obserwacja umiejętności, zainteresowania i aktywności dzieci na tle grupy.
- Zbieranie wspólnie z dziećmi informacji i wyszukiwanie pomocy korzystając z różnorodnych źródeł na terenie domu, podsuwanie ciekawych rozwiązań.
- Pomoc w przygotowaniu dekoracji i rekwizytów do dziecięcych przedstawień.
- Pozyskiwanie Rodziców jako sponsorów przy realizacji zadań wynikających z planu pracy przedszkola oraz włączanie ich do podejmowania działań na rzecz przedszkola.
- Pomoc w przygotowaniu dzieci do udziału w konkursach i akcjach między innymi: konkursy rodzinne, akcje charytatywne.
- Pomoc w organizacji uroczystości: przygotowanie poczęstunku - spotkanie jasełkowe, uroczystość z okazji dnia Babci i Dziadka, uroczystość z okazji dnia Mamy i Taty, uroczystość z okazji Dnia Dziecka, pożegnanie Starszaków.
- Zachęcanie Rodziców do wymiany informacji o dziecku i wspólnego poszukiwania rozwiązań problemów wychowawczych.
- Zachęcanie Rodziców do odwiedzania strony internetowej przedszkola <https://przedszkole406.pl/> w celu przepływu informacji o bieżącej działalności przedszkola.
- Współdziałanie ze specjalistami i nauczycielami w celu ustalania dalszych kierunków działań do pracy z dziećmi.